

Chiara BOFFELLI

General Coordinator at Bergamo Film Meeting

Vicepresidente presso FIC – Federazione Italiana Cineforum

Vicepresidente presso Avisco - Audiovisivo scolastico

Coordinamento generale e collaborazione alla direzione presso Bergamo Film Meeting

Coordinamento Generale, con funzioni sia artistiche che organizzative.

Selezionatrice della Mostra Concorso e curatrice, in particolar modo, delle proposte legate al cinema contemporaneo europeo e all'animazione.

Ho organizzato numerose personali complete, nello specifico: Fernando Leon De Aranoa, Shane Meadows, Jasmila Žbanic, Petr Zelenka, Aida Begic, Teresa Villaverde, Andrea Arnold, Solveig Anspach, Antonietta De Lillo e Regina Pessoa, Vladimir Leschiov, Pierre Luc Granjon, Pavel Koutsky (animazione).

Organizzazione rassegne e formatrice presso Avisco Audiovisivo Scolastico

Responsabile degli incontri di visione guidata del progetto "Cartoni animati in corsia".

Organizzazione di numerose rassegne cinematografiche: Lo sguardo documentario a Manerbio (BS), CinqueNovanta – Festival d'animazione, La carta si anima a Senago (MI), Cinegiallo nelle scuole della provincia di Brescia.

Collaborazione alla gestione della Mediateca Provinciale, offrendo consulenza alle scuole e agli enti.

Conduzione di numerosi corsi di formazione sul linguaggio cinematografico e corsi legati all'analisi del linguaggio cinematografico.

Responsabile rassegna "Al cuore dei conflitti" presso Lab 80 film

Responsabile della rassegna cinematografica itinerante "Al cuore dei conflitti" (www.alcuoredeiconflitti.it), organizzata da Lab 80 film, in collaborazione con FIC – Federazione Italiana Cineforum.

Responsabile comunicazione presso Cineforum - Rivista cinematografica

Gestione del sito web e responsabile della comunicazione e e-commerce.

Consulente presso Fondazione PinAC - Pinacoteca dell'età evolutiva

Gestione e creazione contenuti sito web.

Responsabile comunicazione presso Lab 80 film

Responsabile comunicazione, gestione sito web e e-commerce.

Dal 2007 responsabile del progetto di distribuzione alternativa di cortometraggi e documentari italiani "AVANTI!", di Lab 80 film, in collaborazione con FIC – Federazione Italiana Cineforum, Bergamo Film Meeting, Torino Film Festival, Genova Film Festival e Napoli Film Festival. Ho collaborato alla produzione esecutiva di numerosi film.

Docente presso Lab 80 film

Da gennaio 2005 a Marzo 2005 e da gennaio 2007 a marzo 2007 ho condotto, come docente, lezioni di storia del documentario, presso il "Corso di specializzazione per il settore audiovisivo e del filmato documentario", organizzato da Lab 80 film – Bergamo.

Formazione

Università di Bologna

Laurea Quadriennale, Discipline dell'Arte, Musica e Spettacolo (DAMS), Indirizzo Cinema, 1998 - 2004

Valutazione: 110 /110 e lode

Liceo B. Pascal